

Guatemala, 29 de noviembre de 2024.

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al noveno producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato DGA-185-261-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



---

F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



---

PEM Glendi Karina Matzir Xiá  
Directora de Formación Artística en Funciones  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

## Informe del noveno producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de cuerda, correspondiente al mes de noviembre de 2024. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.



---

F. Mynor Estuardo Chacón Aquino



---

F.

PEM Glendi Karina Matzir Xiá  
Directora de Formación Artística en Funciones  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -



**ANEXOS**

**Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.**

## Planificación del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de cuerda

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

| Período                  | Competencias   | Indicadores de Logro   | Contenidos  | Actividades   | Recursos  |
|--------------------------|--|--|---|---|---|
| Mes de noviembre de 2024 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecuta en ensamble el repertorio de orquestal visto durante el año.</li> <li>Ejecuta las lecciones de la 1 a la 6 del Método de Henry Schradieck.</li> <li>Ejecuta el estudio de todas las Escalas mayores.</li> <li>Ejecuta en ensamble de los temas: Río Polochic y son Rey Quiché.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Practica en ensamble el repertorio de orquestal visto durante el año.</li> <li>Practica las lecciones de la 1 a la 6 del Método de Henry Schradieck.</li> <li>Practica el estudio de todas las Escalas mayores.</li> <li>Practica en ensamble de los temas: Río Polochic y son Rey Quiché.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ensamble del repertorio orquestal visto durante el año.</li> <li>Lección de la 1 a la 6 del Método de Henry Schradieck.</li> <li>Estudio de todas las Escalas mayores.</li> <li>Práctica en ensamble de los temas: Río Polochic y son Rey Quiché.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Practicará en ensamble del repertorio orquestal visto durante el año.</li> <li>Ejecutará las lecciones de la 1 a la 6 del Método de Henry Schradieck.</li> <li>Practicará el estudio de todas las Escalas mayores.</li> <li>Practicará en ensamble de los temas: Río Polochic y son Rey Quiché.</li> </ul> | <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b><br/>Tallerista<br/>Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br/>Instrumento<br/>Hojas<br/>Folleto<br/>Métodos<br/>Pizarrón<br/>Marcador</p> |

## Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de cuerda

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Establecimiento</b> | Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala |
|------------------------|--|

| Actividades  | Mes de noviembre 2024 |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|  | 1                     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| Fecha  | 1                     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| Practicará en ensamble del repertorio orquestal visto durante el año.  | X                     |   |   | X | X | X | X | X |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Ejecutará las lecciones de la 1 a la 6 del Método de Henry Schradieck. |                       |   |   |   |   |   |   | X |   |    | X  | X  | X  | X  | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Practicará el estudio de todas las Escalas mayores.                    |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |
| Practicará en ensamble de los temas: Río Polochic y son Rey Quiche.    |                       |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  |